

PISTOIA, MONTALE, QUARRATA: IL NOSTRO NOVECENTO

Conversazioni sul 'secolo breve' e il sistema delle arti

Coordinamento scientifico: Carlo Sisi Organizzazione: Funzionari responsabili delle istituzioni coinvolte nel progetto Collaborazione scientifico-operativa: Silvia Mauro

Il progetto è realizzato con il contributo di:







PISTOIA MONTALE QUARRATA: IL NOSTRO

AOVE CENTO

CONVERSAZIONI SUL 'SECOLO BREVE' E IL SISTEMA DELLE ARTI

FONDAZIONE MARINO MARINI, PISTOIA VENERDÌ 13 GENNAIO 2017, ORE 17.00

VILLA-CASTELLO SMILEA, MONTALE GIOVEDÌ 19 GENNAIO 2017, ORE 21.00

FONDAZIONE JORIO VIVARELLI, PISTOIA VENERDÌ 20 GENNAIO 2017, ORE 17.00

VILLA MEDICEA LA MAGIA, QUARRATA GIOVEDÌ 26 GENNAIO 2017, ORE 21.00













PISTOIA, MONTALE, QUARRATA: IL NOSTRO NOVECENTO



CONVERSAZIONI SUL 'SECOLO BREVE' E IL SISTEMA DELLE ARTI

Il secolo del sincretismo, questo è stato in sintesi il Novecento: un periodo così tanto ricco di impulsi creativi, che tre comuni e sette istituzioni - accomunate dall'essere esse stesse testimonianze dell'arte e della cultura del tempo - si sono trovate unite, fin dal 2015, nel porre il tema al centro di un nutrito calendario di eventi ed iniziative. Attività educative per il pubblico, pubblicazioni e occasioni di approfondimento hanno, così, permesso al pubblico di conoscere ed apprezzare a fondo il rilevante patrimonio storico-artistico, architettonico e culturale di stampo novecentesco custodito nei musei e nei luoghi di cultura del territorio: a Pistoia, il Museo Civico con il Centro di Documentazione Giovanni Michelucci, Palazzo Fabroni con la Casa-studio Fernando Melani, la Fondazione Marino Marini, la Fondazione Jorio Vivarelli e il Museo del Ricamo; a Montale, Villa-Castello Smilea; a Quarrata, Villa Medicea La Magia.

Dopo le conferenze dello scorso anno — con cui sono stati affrontati alcuni temi inerenti al periodo, destinando alle diverse sedi coinvolte i temi ad esse più congeniali e coerenti con la loro posizione all'interno del 'sistema delle arti' — proseguono dunque, anche nel 2017, anno in cui Pistoia è Capitale Italiana della Cultura, gli appuntamenti sul cosiddetto 'secolo breve' e sul ruolo di rilevante prestigio nazionale che il territorio ricoprì al tempo.

Se il Novecento si contraddistingue per la marcata e peculiare compresenza nella società di tutti gli aspetti della creatività e del relativo dibattito critico, ecco dunque che, in questo nuovo calendario, un ruolo di primo piano non poteva che spettare alla disanima di letteratura, cinema, musica e arte, tematiche affrontate, come sempre, tenendo in debito conto il panorama regionale e nazionale in cui l'ambito territoriale si trovava inserito. Pur nel loro apparente riserbo, questi luoghi hanno infatti dato vita ad esiti di portata vasta e universale, tutt'altro che periferici.

CALENDARIO

VENERDÌ 13 GENNAIO 2017, ORE 17.00

FONDAZIONE MARINO MARINI, PISTOIA Giovanni Capecchi

Pistoia-Toscana-Italia: scritture novecentesche tra Arturo Stanghellini e Gianna Manzini

GIOVEDÌ 19 GENNAIO 2017. ORE 21.00

VILLA-CASTELLO SMILEA, MONTALE Francesco Galluzzi

Presenze nel cinema del territorio pistoiese. Non solo liberty

VENERDÌ 20 GENNAIO 2017, ORE 17.00*

FONDAZIONE JORIO VIVARELLI, PISTOIA **Eleonora Negri**

Momenti del Novecento musicale in Toscana

GIOVEDÌ 26 GENNAIO 2017, ORE 21.00

VILLA MEDICEA LA MAGIA, QUARRATA Susanna Ragionieri

Una città appartata ma non periferica: percorso nell'arte pistoiese del Novecento

L'ingresso agli incontri è libero e non occorre prenotazione.

* Per la conferenza di Eleonora Negri presso la Fondazione Jorio Vivarelli (via Felceti, 11 - zona Torbecchia) è previsto un servizio di trasporto in bus riservato, con partenza dalla Stazione FFSS di Pistoia alle ore 16.30 all'andata e dalla Fondazione Vivarelli alle ore 19.00 al ritorno. Il servizio è gratuito, ma occorre prenotarsi entro le ore 17.00 di giovedì 19 gennaio al numero di Pistoiainforma 800 012146. I posti disponibili sono per un massimo di 25 persone.