

# Città di Quarrata



FOTO DI STEFANO POGGIALINI

Quarrata è un centro adagiato sulle pendici del Montalbano ricco di bellezze ambientali e artistiche. La perla di Quarrata è Villa La Magia, Villa Medicea che sorge nel verde di una bellissima area protetta. Dall'epoca delle lotte tra Cancellieri e Panciatichi ci guarda dall'alto di una morbida collina, poi l'antica torre è stata ampliata ed è diventata Villa, possedimento della potente famiglia Medici, che l'ha resa così suggestiva grazie ai tocchi di grandi architetti come il Buontalenti e grandi pittori come Domenico Ferretti. Magnifici giardini come quello a parterre fanno da cornice a questo gioiello. Il Bosco che la circonda, Area Naturale Protetta di ben 94 ettari, può essere percorso a piedi o in bici nei suoi sentieri. La Magia ospita uno spazio giochi attrezzato e da alcuni anni è nato anche un parco tematico di arte ambientale, che ospita opere di Anne e Patrick Poirer, Marco Bagnoli, Fabrizio Corneli, Nagasawa, Maurizio Nannucci, che ne hanno tradotto il genius loci, lo spirito del luogo, in straordinarie opere d'arte, che arricchiscono con lo sguardo di artisti di oggi un'antica dimora del passato. Il parco tematico cresce costantemente e già dai prossimi mesi è prevista l'installazione di una nuova opera di Daniel Buren.

PER FAR CONOSCERE LA VILLA SI ORGANIZZANO VISTE GUIDATE SU PRENOTAZIONE OGNI TERZA DOMENICA DEL MESE (PRENOTAZIONI: BIBLIOTECA MULTIMEDIALE COMUNE DI QUARRATA, P.ZZA AGENORE FABBRI 51039 QUARRATA (PT) - TEL. 0573-774500 FAX. 0573-777177).

Spostandosi nella pianura c'è un'altra Area Naturale Protetta: la Querciola. Chi visita quest'area si rende conto subito della particolarità del paesaggio, preservato da un intervento forte dell'uomo e che rappresenta oggi un'importante testimonianza naturalistica. Gli specchi d'acqua, specialmente i laghi di Zela e Bigiana, sono l'habitat ideale per numerose specie di uccelli: alcune nidificano, altre sostano nei viaggi di migrazione. Cigogne, aironi, garzette, cavalieri d'Italia, falchi della palude popolano la Querciola e possono essere osservati in tutta tranquillità. Nell'area si trova la Casa di Zela, centro di documentazione degli antichi mestieri, dove si raccolgono le testimonianze della civiltà contadina, ricca di vecchi attrezzi, arredi rustici d'epoca, foto e testimonianze delle radici culturali e artigianali di Quarrata.

Passando dal viale Montalbano per dirigersi verso la Piazza Risorgimento, centro vivace della città, si possono vedere numerose attività legate alla tradizione del mobile imbottito. Quarrata è nota nel mondo per le proprie produzioni nel campo dell'arredamento: il fenomeno del mobile imbottito inizia negli anni '20, con l'affermazione dei primi artigiani che garantiscono una produzione qualitativamente degna di nota e coerente con lo stile che si stava affermando in quegli anni, il Decò. Negli anni '40, durante il regime fascista, la produzione quarratina e nazionale in genere, diventa di tipo industriale, con l'utilizzo di materiali locali, e multifunzionale, con la realizzazione di mobili trasformabili. Negli anni '50 si evolve e si afferma il design italiano e anche nel settore del mobile nasce un nuovo stile, derivante dall'ingegno creativo e dalla vivacità produttiva. Proprio in questi anni a Quarrata decolla la produzione del mobile imbottito, costituendo un polo che sarà preziosa fonte di lavoro e di immagine per la città. Segue poi un percorso di crescita esplosa negli anni 60 e ancora oggi il prodotto tipico di Quarrata è il mobile.

Ma Quarrata è anche golosità: tradizione e innovazione contraddistinguono le produzioni alimentari che vanno dall'olio al vino, passando per la cioccolata e non solo. Quarrata è anche gusto e ospitalità nelle numerose strutture di accoglienza turistica.

